



**Olivier**, dirigeant de l'atelier, porte un pyjama homme ardoise en laine mérinos (page 113) avec des chaussons d'intérieur acier (page 41).



**Marie** est à la communication. Elle porte un pyjama femme en laine mérinos (page 113), des chaussons d'intérieur marine (page 41) et un grand plaid écru (page 114).



**Clara** est à la communication. Elle porte une chemise de nuit marine en laine mérinos (page 112) et des chaussons d'intérieur marine (page 41).



**Jimmy** est à la communication. Il porte une robe de chambre unisexe grise en laine recyclée (page 111) et des chaussons d'intérieur bourgogne (page 41).



**Aurélie** est au service client. Elle porte un pull col rond en point de riz de couleur vermeil en duvet de mohair et soie (page 49), des mi-chaussettes en mohair de chevreau classique bicolore marine et bordeaux (page 11) et un snood perle (page 91).



**Ophélie** est au service client. Elle porte un pull col rond en point de sable chiné gris en duvet de mohair, yack et soie (page 66) et un pantalon chiné gris en duvet de mohair, yack et soie (page 64) avec des mi-chaussettes en laine mérinos et soie santé, ultra-solides bleu jean (page 39).



**Jacques** est au tricotage chaussettes. Il porte un cardigan à poches nuit en laine mérinos (page 60), des mi-chaussettes en coton bio et seacell ultra-solides galet (page 26) et une grande écharpe hulotte (page 100).



**Christel** est au service client. Elle porte un pull col rond en point de riz rose en duvet de mohair et soie (page 49), des mi-chaussettes Miro «femme devant le soleil» (page 22) et une grande écharpe dany (page 100).



**Gaëtan**, dirigeant de l'atelier, porte un pull col cheminée zippé chiné gris en duvet de mohair, yack et soie (page 73), des chaussettes en yack et mérinos tout-terrain bicolore marron (page 29), un bonnet mixte bleu jean et des mitaines mixtes bleu jean (page 89).



**Caroline** est au contrôle qualité et au conditionnement chaussettes. Elle porte un pull tricolore Paula en duvet de mohair et soie (page 53), une paire de mi-chaussettes en mohair de chevreau classique bordeaux (page 11) et un bonnet mixte cognac (page 89).



**Laurent** est responsable production. Il porte une veste sans manche bison en duvet de yack, mérinos et soie (page 81) et un pull col rond nuit (page 60) avec des mi-chaussettes en yack et mohair Annapurna classique chiné bleu jean (page 15).



**Floriane** est au ravaudage et rentrée-chaînette. Elle porte un pull zippé chiné gris en duvet de mohair, duvet de yack et soie (page 67) et une paire de mi-chaussettes en yack et mohair Annapurna classique chiné bison (page 15).



**Nancy** est à la confection pull. Elle porte un petit pull mohair azur en duvet de mohair et soie (page 46) et une paire de mi-chaussettes Miro Bleu II (page 22).



**Ana** est au ravaudage et rentrée-chaînette. Elle porte un blouson zippé à poches nuit en laine mérinos (page 58), une paire de mi-chaussettes en mérinos et soie ultra-solides marine (page 25) et un snood grenade (page 91).



**Babeth** est au ravaudage et rentrée-chaînette. Elle porte un pull col V bleu jean en duvet de mohair et soie (page 51) et une paire de mi-chaussettes en mohair de chevreau classique bleu jean (page 11) **Babeth est accompagnée de sa nièce Éloïse.**



**Leslie** est au service client. Elle porte un pull col cheminée en yack clair (page 82) et un gilet de berger noir en duvet de mohair, alpaga, mérinos et soie (page 76) avec des mi-chaussettes en mohair de chevreau classique turquoise (page 11).



**Isabelle** est en formation à M l'École. Elle porte un gilet ajouré lichen en duvet de mohair et soie (page 55), des mi-chaussettes en mohair de chevreau classique «printemps» (page 11) et des mitaines avec doigts lichen (page 97).



**Marie** est au remailage chaussettes. Elle porte une robe pull aux genoux chiné gris en duvet de yack, mohair et soie (page 70) et des mi-bas en mohair de chevreau classique marine (page 11). **Marie est accompagnée de ses enfants Élisabeth et Louis.**



**Camille** est au remailage pull. Elle porte un pull côtés perlées digitale en duvet de mohair, alpaga, mérinos et soie (page 74), des mi-chaussettes en coton biologique «pois arlequin» (page 20) et un bonnet à côtes mixte digitale (page 93).



**Katia** est au remailage pull. Elle porte un grand pull col V chiné gris en duvet de yack, mohair et soie (page 64) et une cape chiné jean en duvet de yack, mohair et soie (page 70) avec des mi-chaussettes en coton et fil d'écosse biologique classique aux rayures sombres (page 23). **Katia est accompagnée de sa fille Sérena.**



**Gabrielle** est au remailage pull. Elle porte un pull manches courtes en duvet de chameau (page 84) et des mi-chaussettes en coton et fil d'écosse bio ultra-solides sable (page 27). **Gabrielle est accompagnée de son fils Noam.**



**Sandrine** est à la confection pull. Elle porte un pull à côtes azur en duvet de mohair, alpaga, mérinos et soie (page 76), des mi-chaussettes en mohair de chevreau santé écru (page 33), une grande écharpe sterne (page 100) et des gants perle (page 93).



**Carine** est à la logistique. Elle porte une doudoune sans manches ardoise en laine mérinos (page 56) et un pull col roulé nuit en laine mérinos (page 58) avec des mi-chaussettes pur mérinos «pic du midi» (page 28).



**Marie-Cécile** est à la confection pull. Elle porte un poncho long en duvet de chameau (page 87), des mi-chaussettes en mohair de chevreau classique «hiver» (page 11) et une étole tango (page 94).



**Séverine** est au contrôle qualité et au conditionnement chaussettes. Elle porte un pull tricolore Margot en duvet de mohair et soie (page 53) et une paire de mi-chaussettes en laine mérinos et soie classique bleu jean (page 13). **Sandrine est accompagnée de son fils Adelino.**



**Pascale** est au contrôle qualité et au conditionnement chaussettes. Elle porte un cardigan à poches orchidée en duvet de mohair et soie (page 50), une paire de mi-chaussettes en coton bio classique aux rayures arlequin (page 20), un bonnet à côtes mixte et des gants orchidée (page 93).



**Nafia** est à la confection pull. Elle porte un grand pull en duvet de chameau (page 84), des mi-chaussettes en coton et fil d'écosse bio classique sable (page 23) et une grande écharpe colibri (page 100).



**Nadine** est au ravaudage et rentrée-chaînette. Elle porte un poncho court en duvet de chameau (page 87) et une paire de mi-chaussettes en mohair de chevreau classique écru (page 11). **Nadine est accompagnée de ses petites-filles Lalyta et Lyana.**



**Marion** porte un blouson zippé chiné gris en duvet de mohair, yack et soie (page 69) et des mi-chaussettes en mohair et chameau mangue (page 17).



**Jacques** est au tricotage chaussettes. Il porte une veste pour homme en duvet de yack (page 79), des mi-chaussettes en yack et mohair Himalaya classique (page 19) et un col mixte chiné bison (page 99).



**Caroline** est au tricotage chaussettes. Il porte une veste pour homme en duvet de yack (page 79), des mi-chaussettes en yack et mohair Himalaya classique (page 19) et un col mixte chiné jean (page 99).



**Clara** est à la communication. Elle porte un pull ample noir en duvet de mohair et soie (page 54) avec un gilet de berger en couleur digitale en duvet de mohair, alpaga, mérinos et soie (page 76), des mi-chaussettes en coton biologique Dom Robert «le printemps» (page 21) et un béret digital (page 92).



**Marie** est à la communication. Elle porte une robe col roulé en yack clair (page 82), une paire de mi-bas en yack et mohair Annapurna classique chiné bison (page 15) et un béret point fantaisie grenade (page 92).

**Marie est accompagnée de sa fille Louise.**



**Jimmy** est à la communication. Il porte un pull col rond en yack foncé (page 80), une paire chaussettes en yack et mérinos tout-terrain chiné noir (page 29) un bonnet et des gants mixtes gris (page 89).



**Christel** est au service client. Elle porte un petit pull mohair jonquille en duvet de mohair et soie (page 46) et des mi-chaussettes en mohair et chameau chiné bordeaux (page 17).



**Laurent** est responsable production. Il porte un pull col V olive en laine mérinos (page 60) avec des mi-chaussettes en coton et fil d'écosse biologique classique avec des rayures tropicales (page 23).



**Ophélie** est au service client. Elle porte une jupe à côtes en chiné jean en duvet de mohair, yack et soie (page 68) et des socquettes en coton et fil d'écosse bio ultra-solides marine (page 27).



**Aurélie** est au service client. Elle porte une robe pull aux genoux chiné jean en duvet de mohair, yack et soie (page 70) et des mi-bas en yack et mohair Annapurna classique chiné marine (page 15).



**Christel** est au service client. Elle porte un petit pull mohair tango en duvet de mohair et soie (page 46) avec des mi-chaussettes en mohair de chevreau classique cuivre (page 11).



**Olivier**, dirigeant de l'atelier, porte un pull col V en duvet de chameau (page 86) et des mi-chaussettes en mohair et chameau camel (page 15).

**Olivier est accompagné de ses fils Augustin, Maël et Gaspard.**



**Gaëtan**, dirigeant de l'atelier, porte un pull col V chiné jean en duvet de mohair, yack, soie (page 72) avec des mi-chaussettes en laine mérinos et soie santé ultra-solides bleu jean (page 39).



**Myriam** est la fondatrice de l'atelier. Elle porte un pull ample orchidée en duvet de mohair et soie (page 54) et des mi-chaussettes en coton biologique Dom Robert «l'été» (page 21).

**On**  
**Défile**  
**dans l'atelier**